Ache o Tag!

# Descrição:

Acesse alguns sites conhecidos da Internet, exponha o código HTML de cada um deles, selecione a descrição de um tag e peça para que os alunos identifiquem esse tag no código exposto.

**Objetivo**: Fixar a utilização dos principais tags HTML, habituar os alunos com a estrutura do código HTML de uma página web e desenvolver a capacidade de leitura e entendimento de código HTML existente.

**Duração**: 1:30h.

**Material**: Nenhum em especial, eles podem usar o material que quiserem para anotar.

**Resultado**: O aluno deve dizer em qual parte do código da página ele encontrou o tag descrito pelo professor.

**Orientações**:

1. Explicar o que é a endentação e reforçar a necessidade do seu uso para a legibilidade de um código.
2. Abaixo seguem algumas sugestões de sites para a tarefa:
   1. <https://www.interaction-design.org/literature/topics/gestalt-principles>
   2. <https://www.bbc.com/news/world-europe-49390902>
   3. <https://www.mozilla.org/en-US/>
   4. <https://www.bbc.com/sport/cricket/49390119>

# Parte 2 – Prototipação:

Os alunos deverão elaborar um protótipo de baixa em papel e o protótipo de alta no Adobe XD da página do portfólio do colega.

**Objetivo**: Reforçar as técnicas de construção de protótipos e o uso da ferramenta Adobe XD.

**Duração**:

**Material**: Folhas de sulfite, Post-IT, régua.

**Resultado**: O aluno deve criar um protótipo de baixa fidelidade em papel e um arquivo no Adobe XD com o protótipo de alta com animações e cores.

**Orientações**:

1. Reforçar os conceitos de Gestalt e da teoria das cores no protótipo de alta.
2. Animações não são obrigatórias.

# Parte 3 – Construção da página

Com base no protótipo construído na etapa anterior, os alunos deverão construir uma página HTML do portfólio do colega.

**Objetivo**: Reforçar o uso do HTML, do Visual Studio Code e das técnicas para a construção de páginas web.

**Duração**:

**Material**: Nenhum material é necessário para essa atividade.

**Resultado**: O aluno deve entregar um documento HTML com o portfólio do colega, com imagens e navegação.

**Orientações**:

1. O documento entregue deve ser em HTML puro, não é permitido o uso formatações nessa etapa do trabalho.
2. Reforçar os conceitos de organização no uso de pastas e arquivos.
3. Reforçar a necessidade do uso da endentação para a clareza e qualidade do HTML.

# Parte 4 – Aplicando o CSS

Utilizando o HTML criado na etapa anterior, o aluno deverá criar e aplicar um CSS para formatar e posicionar o conteúdo da página de modo que essa reflita o layout estabelecido pelo protótipo de alta fidelidade elaborado na parte 2 deste exercício.

**Objetivo**: Reforçar o uso do CSS, do Visual Studio Code e das técnicas para a construção de páginas web.

**Duração**:

**Material**: Nenhum material é necessário para essa atividade.

**Resultado**: O aluno deve entregar uma página com o portfólio completo do colega, com o conteúdo e layout estabelecidos nas fases anteriores desta atividade.

**Orientações**:

1. O CSS e o HTML devem residir em documentos separados.
2. Reforçar o uso dos conceitos de Gestalt e da teoria das cores na construção do layout da página.
3. Reforçar os conceitos de organização no uso de pastas e arquivos.
4. Reforçar a necessidade do uso da endentação para a clareza e qualidade do HTML.